

# Jimba, jimba

## Kanon

Mündlich überliefert

① Em



②

Jim - ba, jim - ba, jim - ba pa - pa - jus - ka, jim - ba, jim - ba,  
jim - ba pa - pa - gei. Tra - la - la - la - la - la - la, jim - ba pa - pa - jus - ka,  
tra - la - la - la - la - la - la, jim - ba pa - pa - gei! (Hey!)

© by Helbling, Rum/Innsbruck

### Begleitvorschläge, vokal oder instrumental

Jim - - ba, jim - - - ba!  
Jim - ba, ba - ba - ba, jim - ba, ba - ba - ba!  
Pa - pa - pa - pa - jus - ka, pa - pa - pa - pa - jus - ka!  
Jim - ba - ba - ba, jim - baa - ba - ba, jim - ba - ba - ba, jim - ba - ba - ba!

Drum icon:   
Circle icon: 

Liedbegleitung: W. Kern  
© by Helbling, Rum/Innsbruck

### GESTALTUNGSTIPP

Die Begleitvorschläge können als Vorspiel oder Liedbegleitung einzeln oder kombiniert musiziert werden. Bei einer Ausführung als Kanon enden die beiden Stimmen nacheinander. Abschliessend rufen alle gemeinsam das „Hey!“.